

Мій Боже милий! як хотілось, Щоб хто-небудь мені сказав
Хоч слово мудре; щоб я знав, Для кого я пишу? Для чого?
За що я Україну люблю? Чи варт вона огня святого?..

Тарас ШЕВЧЕНКО

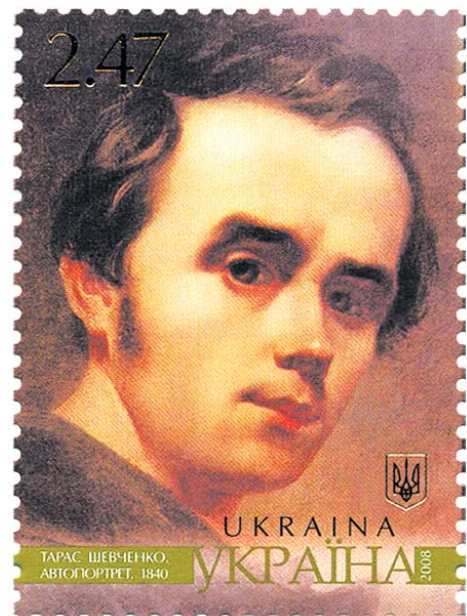
• Сьогодні



• НАЦІОНАЛЬНЕ НАДБАННЯ

Художник. Поет. Пророк

Його життєвий шлях викликає глибоку повагу, а літературно-мистецький доробок — натхнення і невичерпну зацікавленість багатьох поколінь. Жодна видатна особистість в історії України не здатна об'єднати українську націю так, як... Кобзар Дармограй. Так жартівливо підписував деякі свої твори основоположник нової української літератури й літературної мови, майстер художньої візії Тарас Шевченко.



Українці всього світу, прагнучи зберегти свою національну ідентичність, щороку в березні згадують ім'я великого Сина українського народу. А знаменна подія — 200-річчя з дня народження — стала поштовхом для нової хвилі шевченкіани, яка охопила у 2014 р. весь світ. Адже внесок Тараса Григоровича в становлення української державності, розвиток вітчизняної й світової культури неоціненний.

Національний оператор поштового зв'язку долучився до вшанування пам'яті Кобзаря, розпочавши у 2007 р. важливий художній проект: Укрпошта ініціювала й організувала випуск серії поштових мініатюр, щороку презентуючи художню спадщину митця. Основу для трьох блоків і тринадцяти марок становив живопис і графіка, що зберігаються у Національному музеї Тараса Шевченка.

Поштова шевченкіана містить і зразки літературної творчості Великого Кобзаря. Саме фрагмент з вірша «Доля» 1858 р. відображений на блоці 2007 р.

«До 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка». Композиція блока «Хата Т. Шевченка в с. Кирилівці», «Селянська родина» та «Автопортрет» (всі 1843 р.) розкриває його юнацькі роки і символізує те світоглядне середовище, в якому формувалася майбутній майстер слова й пензля.

Блоки 2010 та 2014-го рр. — сконцентровані сюжети-розповіді про такі періоди творчості: тяжкі 1840–1850-ті роки заслання та останні 1860–1861-ті. Рядки віршів, фрагменти малюнків, автопортрети різних років подібні сторінкам насиченого сумними подіями життя, яке передчасно добігло кінця.

Так, на блоці 2010 р. міститься перший автопортрет періоду заслання (1847). Тарас Шевченко зобразив себе у солдатській формі. Блок оформлений казахськими мотивами: одинока юрта, пожовклі рослини посеред пустелі, рядки-спогади про Батьківщину «а я дивлюся... і серцем лину в темний садочок на Україну».

Блок 2014 р. розповідає про мрії та найзаповітніші думи Великого Кобзаря. На тлі проекту власного будинку, який він хотів звести на батьківщині, — образи молодого нареченого поета, кріпачки Ликерії Полусмакової та сліпого співця з кобзою, з вуст якого лине: «...забудеться срамотна давня година, і оживе добра слава, слава України...». Автопортрет 1860 р., виконаний у техніці офорту, свідчить про пригнічений стан митця й тяжку недугу, яка підточувала й без того надломане засланням здоров'я.

У своїй творчості Тарас Шевченко неодноразово звертався до написання автопортретів. Багато з них не дійшли до нашого часу, але ті, що збереглися, є реалістичною автобіографією, написаною рукою великого майстра. Саме репродукції графічних автопортретів різних років містяться на купонах марок 2008, 2009, 2011, 2012 рр., а на купонах марок «Циганка-ворожка» і «Катерина» вміщені портрети Шевченка, створені його другом, українським живописцем Василем Штернбергом.

Талант Тараса Григоровича як майстра портретного жанру яскраво демонструють

поштові художні мініатюри, на яких представлені живописні образи: юної княгині Єлизавети Кейкуатової (1847), відставного полковника Іллі Лизогуба (1846–1847), легендарного козака Василя Кочубея (1859) та виконана графічною технікою (сепія) «Казашка Катя» (1857).



Марки 2012 р. репрезентують реалістичні пейзажі, створені поетом-художником під час перебування в Аральській опісовій експедиції. Це — ніжні акварельні роботи «Укріплення Раїм» (1848) та «Місячна ніч на Кос-Аралі» (1849).

Постать Шевченка, який за півроку до смерті все-таки отримав офіційне визнання (став академіком гравюри), надихає на

власну шевченкіану багатьох сучасних діячів культури і мистецтва. Так, навіяні волюбними козацькими мотивами твори відомих вітчизняних художників Олександра Івахненка «Чураївна» та Миколи Стороженка «Гонта і Залізняк» прикрашають марки 2013 р.

Автором дизайну всіх марок, присвячених Тарасу Шевченку, є художник Володимир Таран. Він співпрацює з національним поштовим оператором ще з початку 1990-х рр. Для нього праця над втіленням образу Великого Кобзаря виявилася надзвичайно важливою. «Я розробляв дизайн марок і оформляв блоки, але нічого не привносив від себе. Всі зображення, навіть на полях блоків — це твори Шевченка. І замальовки рослин, і гілочка калини, юрта... — натхненно розповідає Володимир Таран. — Для мене це дуже цікавий проект, в основі якого закладена значна пошукова робота. Я перечитував «Кобзаря», шукаючи відповідні до теми цитати, читав біографічні й літературознавчі книги, переглядав художні альбоми. Я мав за честь долучитися до вшанування пам'яті Тараса Григоровича Шевченка і радий, що ця відповідальність була покладена на мене».

Марки, випущені Укрпоштою впродовж восьми років, узагальнюють розмаїття таланту, виявленого неперевершеним майстром у різних жанрах і техніках. Випуск серії «До 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка» є вагомим внеском у розвиток вітчизняної філателії і відображає ставлення сучасних митців до поета української душі. Особистість генія та його багатогранний творчий доробок трансформувалися в нові оригінальні візуальні образи. ■

Тетяна НІКОЛАЄВА



• ОНОВЛЕНЕ ВПЗ

Усе для людей: зручно і по-сучасному

На початку березня у Глухові урочисто відкрилося оновлене ВПЗ. Приміщення, по-сучасному відремонтоване й устатковане, розташоване в історичному центрі міста. Зауважимо, у Глухові, де мешкає 34 тис. населення, вже багато років поспіль — це перше і єдине діюче поштове відділення. Отож подія важлива й неординарна.

«Приємно зробити внесок в історію тисячолітнього Глухова, — такими словами розпочав урочистості керівник Сумської дирекції Укрпошти Микола Скомороха. — Додержуючи головної мети Укрпошти — надання якісних послуг населенню, нам вдалося створити гідні умови для тутешніх поштарів і містян для забезпечення якісних поштових послуг, бо найважливіше правило Укрпошти звучить так: «З думкою про людей, задля їхньої зручності й комфорту». Сподіваємося, що міне зовсім мало часу, і у співпраці з місцевою владою ми відкриємо ще кілька сучасних поштових відділень».

Вітаючи поштовиків зі святом, в. о. голови Глухівської РДА Володимир Картавий, зауважив: «Листоноша у провінції — це та людина, до котрої мешканці ставляться з великою повагою. Поява поштарки на вулиці — ознака того, що буде і пенсія, і газета, а інколи, якщо справа стосується немічних, — то ліки, хліб і просто добре слово. Нові технології й види поштових послуг семимильними кроками входять у наше життя, однак поштові відділення й надалі відіграватимуть важливу роль. І поштовикам хоч сьогодні сказати: у добру путь та успіхів у роботі!»

«У новому приміщенні буде комфортно не тільки поштарям, а й усім містянам, — долучається до загальних вішуваль секретар Глухівської міськради Олена Демішева. —

Упевнена: процвітання Укрпошти на наших теренах гарантоване. Тим більше, що це дійсно народна, близька до людей і дуже демократична у цінах служба з надання послуг!»

Від імені ветеранів поштової справи виступила Марія Котова — колишній начальник цеху обслуговування споживачів: «Хочу моїх колег-поштарів привітати зі святом і побажати здоров'я й наснаги. Пропрацювавши більш як 40 років у галузі, знаю, наскільки важка і відповідальна наша праця. І звісно, щоб у оновленому ошатному приміщенні ви були тільки з прибутками!»

Право розрізати традиційну урочисту стрічку надали керівникові Сумської дирекції, представникам місцевої влади й ветеранів. Тарелю з блакитними стрічками передали в музей поштової справи, а відвідувачі зайшли в ошатне приміщення — комфортний операційний зал із робочими місцями для 4 операторів та 16 листонош. Всього ж у цьому колективі працює 32 поштовички. Другий рік поспіль це поштове відділення очолює Тетяна Воробйова.

Наразі глухівська пошта надає увесь спектр послуг, зокрема: приймання та пересилання переказів — термінових і з sms-повідомленнями, продаж знаків поштової оплати (марок, конвертів), авіаквитків і квитків на залізничні потяги, товарів широкого споживання, приймання всіх видів



платежів, пересилання поштових відправлень тощо. Сподіваємося, комфортні умови роботи у відремонтованому приміщенні спонукатимуть працівників до нових звершень, виконання поставлених планів, збільшення обсягів продажу, а колектив ВПЗ Глухів стане лідером серед поштовиків області. ■

Інф. Сумської дирекції Укрпошти